



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria de Medi Ambient,
Infraestructures i Territori



Plan de Acción Territorial de los Paisajes Agrarios Culturales del Vino de Castellón

**Informe de resultados de las sesiones
sectoriales de participación**

Introducción

En el proceso participativo del Plan de Acción Territorial de Protección del Paisaje Agrario del Vino de Castellón, se han llevado a cabo tres sesiones sectoriales de trabajo, centradas en recoger las visiones de agentes clave del territorio, así como un itinerario comunitario diseñado para promover la reflexión colectiva y crítica sobre los paisajes vitivinícolas y sus principales desafíos.

Estas acciones han permitido incorporar una variedad de perspectivas y sensibilidades —técnicas, locales y profesionales— con el objetivo de enriquecer el diagnóstico territorial y fortalecer las bases del Plan. De este modo, se ha buscado favorecer una representación equilibrada de los distintos perfiles sociales y sectores implicados, minimizando sesgos y garantizando la coherencia del proceso participativo con el conjunto del plan.

Objetivos generales de las sesiones

Las sesiones sectoriales de trabajo, en el ámbito del Plan de Acción Territorial de Protección del Paisaje Agrario del Vino de Castellón, servirán para:

- Desarrollar una visión para el futuro del ámbito agrario del vino que sea compartida por los agentes implicados: sector primario, sector terciario y usuarios en general.
- Identificar los retos a los que se enfrenta el paisaje agrario del vino para lograr un plan participativo para la protección y dinamización del territorio.
- Identificar las principales debilidades a corregir por el Plan, en el ámbito de actuación.
- Identificar las principales fortalezas y activos/oportunidades en el ámbito de actuación a aprovechar en el marco del Plan.
- Identificar aquellas propuestas/actuaciones/proyectos que permitan afrontar las debilidades detectadas y aprovechar las fortalezas y activos del paisaje agrario cultural del vino de Castellón.

Las conclusiones de las sesiones de trabajo, junto con las aportaciones del resto de la ciudadanía incorporadas a través de otras herramientas habilitadas para promover la participación (cuestionario de percepción del paisaje, entrevistas, etc.) serán la base sobre la que se diseñe el Plan de Acción Territorial de Protección del Paisaje Agrario Cultural del Vino de Castellón y en un sentido más amplio, del conjunto de la Comunitat Valenciana.

Sesiones de trabajo

Se han llevado a cabo dos sesiones de trabajo sectoriales y un itinerario comunitario circular en el ámbito estricto del PAT. A continuación, se recogen los detalles de cada una de las sesiones:

	Participantes	Contenido	Fecha	Lugar
Sesión 1. SECTOR PRIMARIO	10 personas	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación del Plan de Acción Territorial de Protección del Paisaje Agrario Cultural del vino de Castellón. - Identificar los retos actuales y consensuar visiones comunes. - Identificación debilidades y oportunidades. - Seleccionar actuaciones para el desarrollo de la memoria de ordenación y normativa de usos del Plan. 	26 de julio de 2025. Horario: De 11.00 a 12.30 horas	Caixa Rural (C/ Ferrer Forn, nº 4, Vilafamés)
Sesión 2. SECTOR TERCIARIO	12 personas	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación del Plan de Acción Territorial de Protección del Paisaje Agrario Cultural del vino de Castellón. - Identificar los retos actuales y consensuar visiones comunes. - Identificación debilidades y oportunidades. - Seleccionar actuaciones para el desarrollo de la memoria de ordenación y normativa de usos del Plan. 	26 de julio de 2025. Horario: De 16.00 a 18.00 horas	Bodega "Barón d'Alba" (Clos d'Esgarrac ordes, Partida Vilar la Call, nº 10, Les Useres).
ITINERARIO COMUNITARI O CIRCULAR	8 personas	<ul style="list-style-type: none"> - Analizar conjuntamente el paisaje vitivinícola desde una perspectiva ecosistémica y territorial. - Identificar elementos ecológicos y culturales clave para su protección en el Plan. - Detectar impactos y transformaciones del uso del suelo que amenazan la integridad del paisaje (urbanización, abandono agrario, infraestructuras, instalaciones de energías renovables, incendios, etc.) 	26 de julio de 2025. Horario: De 19.00 a 20.30 horas.	Itinerario circular desde Plaça L'Aldea (La Barona, La Vall d'Alba).

Sesión 1

Temporalización de la Sesión 1

11:00 h – 11:15 h Presentación del Plan de Acción Territorial de Protección del Paisaje Agrario Cultural del Vino de Castellón.

11:15 h – 11:25 h Reflexión individual.

11:25 h – 13:00 h Deliberación; Diagnóstico y Propuestas.

13:00 h – 13:30 h Cierre de la sesión y conclusiones.

Dinámica de trabajo de la Sesión 1

Visión de futuro y retos en el ámbito de la movilidad del territorio.

El objeto de la sesión de trabajo es identificar los principales Problemas, Conflictos y/o Debilidades en el ámbito estricto del PAT percibidos por los principales agentes implicados, y concretamente el sector primario, como usuarios del territorio y también perceptores de su paisaje. La cuestión no se plantea solo en sentido negativo, sino que también se aborda desde el punto de vista positivo, identificando Tendencias, Fortalezas o Potencialidades no aprovechadas en el territorio del vino de Castellón.

Por tanto, en esta sesión de participación los asistentes han sido capaces de dar respuesta a las siguientes cuestiones:

- *¿Cuáles considero que son los principales puntos débiles en el ámbito agrario del vino de Castellón?*
- *¿Considero que existen potencialidades/activos no aprovechadas en este campo?*
- *¿Qué tendencias dentro del ámbito he observado desde el sector al que represento?*
- *¿Cuáles son los principales retos urbanos que afronta la actividad agrícola de la viña en los próximos años?*
- *¿Qué actuaciones deben llevarse a cabo en el ámbito y en el Plan para corregir/solucionar las debilidades y problemas detectados?*
- *¿Qué actuaciones deben llevarse a cabo en el ámbito y en el Plan para aprovechar las fortalezas, oportunidades y activos existentes?*
- *¿Qué necesidades consideraréis que debería resolver el Plan?*
- *¿Qué expectativas tenéis del presente Plan?*

Asistentes a la sesión

- Representantes del Ayuntamiento de Vilafamés.
- Presidente de la Cooperativa Agrícola de San Isidro de Vilafamés.
- Técnica del Museo de Arte Contemporáneo de Vilafamés.
- Representantes del Ayuntamiento de La Vall 'Alba.
- Técnico del sindicato agrario "La Unió llauradora".

La dinámica de trabajo se ha basado en un panel que colaborativamente se ha ido rellenando gracias a las aportaciones realizadas por las personas participantes.

<p>Pla d'Acció Territorial dels Paisatges Agraris Culturals del Vi de Castelló</p> <p>participa@patpaisaje@inacv.es</p>	<p>INFRAESTRUCTURA VERDA INFRAESTRUCTURA VERDE</p>	<p>PAISATGE AGRARI PAISAJE AGRARIO</p>	<p>SOCIOECONOMIA SOCIOECONOMIA</p>
<p>PUNTS FORTS PUNTOS FUERTES</p>	<p>Medi ambient, canvi climàtic, biodiversitat, riscos naturals (inundació, erosió), etc. Medio ambiente, cambio climático, biodiversidad, riesgos naturales (inundación, erosión), etc.</p>	<p>Patrimoni rural, parcel·lari agrícola, mosaic de cultius, assentaments, infraestructura agrària, etc. Patrimonio rural, parcelario agrícola, mosaico de cultivos, asentamientos, infraestructura agraria, etc.</p>	<p>Economia rural, rendibilitat agrícola, turisme rural, terciarització, relleu generacional, etc. Economía rural, rentabilidad agrícola, turismo rural, terciarización, relevo generacional, etc.</p>
<p>PUNTS FEBLES PUNTOS DÉBILES</p>			
<p>PROPOSTES PROPUESTAS</p>			

Panel resultante



Resultados obtenidos de la Sesión 1

Infraestructura verde

Puntos débiles	<p>El cultivo de viña en espaldera requiere de mucha mano de obra, actualmente no es rentable.</p> <p>Los efectos del cambio climático son evidentes en los cultivos.</p> <p>La mayoría de los cultivos del ámbito estricto del PAT no se encuentran trabajados, existe una tendencia de abandono (agricultura en declive).</p>
Puntos fuertes	<p>La zona cuenta con condiciones geográficas muy favorables, especialmente en el Pla de Vilafamés, donde el nivel freático es elevado y la textura del suelo es óptima.</p>
Propuestas	<p>Mejora de la gestión agroforestal a parte del conservacionismo.</p> <p>Protección de los cultivos.</p> <p>Promover el cultivo en espaldera, (es el cultivo de vid más efectivo, pero actualmente no es rentable).</p>

Paisaje agrario

Puntos débiles	<p>Altos precios de la maquinaria agrícola (inasumible la mecanización para cubrir gastos).</p> <p>La formalización de la DO en un futuro implicará nuevas normas.</p> <p>Aumento de la presencia de animales (jabalís, conejos, cabras...) que amenazan los cultivos.</p> <p>Las tierras yermas acaban transformándose en nuevos caminos que después se reflejan en el catastro de forma errónea.</p> <p>¿La sociedad qué quiere? ¿Quiere conservar el territorio y el paisaje agrario? ¿O a los agricultores se les considera jardineros?</p> <p>El consumidor demanda una continuidad en las características y calidad del producto.</p> <p>Red de caminos: los principales caminos están bien conservados, pero los caminos secundarios o el camino real se han quedado estrechos por el abandono de los cultivos, y algunos están en mal estado.</p>
Puntos fuertes	<p>Se promueve la variedad local "Macameu" (Macabeo) característica de esta zona, y que actualmente se está perdiendo.</p> <p>En la zona se cultivan las variedades de Macabeo y Tempranillo, son las más comunes.</p> <p>Patrimonio arquitectónico vinculado a la agricultura a proteger y valorar (piedra en seco, casetes, camino real...)</p> <p>La maquinaria de la viña es más pequeña.</p> <p>Vivienda dispersa en suelo rural bien percibido siempre y cuando se respeten todas las buenas prácticas agrarias.</p> <p>La cooperativa de Vilafamés cuenta con una bodega con interés cultural, herramientas; maquinaria antigua, pero que se encuentra en mal estado.</p>
Propuestas	<p>Mejorar el camino real (vía pecuaria) y red de caminos secundarios.</p>

Promover foros de participación entre todos los municipios.
Rehabilitar la Bodega de Vilafamés. Ayudas como oportunidades para complementar el museo del vino de Vilafamés.
Energías renovables sí, pero micro o en cubiertas (que el destinatario sea para el propio autoconsumo como para consumo de proximidad) sin alterar el paisaje del territorio.

Socioeconómica

Puntos débiles	<p>La reconversión del cultivo de viña (arrancamiento) coincidió con la industrialización. Escasa o nula rentabilidad. Falta de relevo generacional. Presión de las azulejeras. Los usos enoturísticos están siendo promocionados por empresarios como una inversión (gente no agricultora históricamente). Falta de cooperación entre las diferentes cooperativas del territorio. Elevado grado de minifundismo. Dificultades con el acceso de la maquinaria a las tierras. Falta de rentabilidad agrícola de 200.000 kg comercializados a Cobivex a 7.000 kg. No hay jóvenes agricultores: falta de relevo generacional. Falta de estrategias de marketing para promocionar y vender el producto local, si bien se han organizado recientemente ferias para la promoción del vino. Elevada burocracia en la tramitación administrativa de solicitudes permisos/licencias para ampliar almacenes agrícolas e instalaciones. La inversión comercial no compensa al agricultor (la cooperativa de Vilafamés no embotella ni comercializa). Precios muy bajos; 20 céntimos el kg de uva. Hay muchos intermediarios. Cobivex anteriormente era un conjunto de 12 bodegas de la CV. Actualmente existe confusión para identificar procedencia y origen (no suele aparecer Castellón). La DO está tramitándose de forma poco participada. La está promoviendo entre 4 y 5 bodegas). Beneficia al comercializador y no al agricultor.</p>
Puntos fuertes	<p>La actividad agrícola se sostiene gracias a la complementariedad de la ganadería u otras actividades relacionadas con el turismo rural y el enoturismo. Terciarización del sector primario, incluyendo los usos enoturísticos como oportunidad. Variedades de viña de entre 40 y 50 años, todas posteriores a la conversión. Cobivex, anteriormente conjunto de 12 bodegas de la CV, la sede está ubicada en Chiva. Actualmente quedan Vilafamés y Chiva.</p>
Propuestas	<p>Plantas de biogás como una oportunidad (PSFV como amenaza). Compensar económicamente la contribución que ejerce la preservación del paisaje agrícola para la prevención de incendios, la conservación del territorio, etc. Pago por los servicios ambientales y ecosistémicos (regulación). Poner en valor la memoria de la viña híbrida (Variedad del "Señorito"). Fiscalización de las ayudas concedidas por Conselleria para Cobivex. Federación de cooperativas. Renovación de directivas y presidentes de las cooperativas con gente más joven. Iniciativas de concentración parcelaria (IGC según la Ley Estructuras Agrarias). Diversificar los servicios de la cooperativa para ofrecer maquinaria a los socios.</p>

Reportaje fotográfico de la Sesión 1



Sesión 2

Temporalización de la Sesión 2

16:00 h – 16:15 h Presentación del Plan de Acción Territorial de Protección del Paisaje Agrario Cultural del Vino de Castellón.

16:15 h – 16:25 h Reflexión individual.

16:25 h – 18:00 h Deliberación; Diagnóstico y Propuestas.

18:00 h – 18:15 h Cierre de la sesión y conclusiones.

Visión de futuro y retos en el ámbito de la movilidad del territorio.

El objeto de la sesión de trabajo es identificar los principales Problemas, Conflictos y/o Debilidades en el ámbito estricto del PAT percibidos por los principales agentes implicados, y concretamente el sector terciario, como usuarios del territorio y también perceptores de su paisaje. La cuestión no se plantea solo en sentido negativo, sino que también se aborda desde el punto de vista positivo, identificando Tendencias, Fortalezas o Potencialidades no aprovechadas en el territorio del vino de Castellón.

Por tanto, en esta sesión de participación los asistentes han sido capaces de dar respuesta a las siguientes cuestiones:

- *¿Cuáles considero que son los principales puntos débiles en el ámbito agrario del vino de Castellón?*
- *¿Considero que existen potencialidades/activos no aprovechadas en este campo?*
- *¿Qué tendencias dentro del ámbito he observado desde el sector al que represento?*
- *¿Cuáles son los principales retos urbanos que afronta la actividad agrícola de la viña en los próximos años?*
- *¿Qué actuaciones deben llevarse a cabo en el ámbito y en el Plan para corregir/solucionar las debilidades y problemas detectados?*
- *¿Qué actuaciones deben llevarse a cabo en el ámbito y en el Plan para aprovechar las fortalezas, oportunidades y activos existentes?*
- *¿Qué necesidades consideráis que debería resolver el Plan?*
- *¿Qué expectativas tenéis del presente Plan?*

Asistentes a la sesión

- Representantes del Ayuntamiento de Les Useres: alcalde y concejal.
- Representantes del colectivo "Defensem les nostres arrels".
- Representantes del colectivo "Junts per la terra".
- Ganadera local.
- Representantes Club cazadores "La Perdiz" de Les Useres.
- Responsable de "Bodegas y viñedos Barón d'Alba" de Les Useres.
- Estudiante de la Universitat Politècnica de València.
- Presidente de la Cooperativa Agrícola de San Isidro de Vilafamés.

De forma análoga a la sesión 1, la dinámica de trabajo se ha basado en un panel que colaborativamente se ha ido rellenando gracias a las aportaciones realizadas por las personas participantes.

<p>Pla d'Acció Territorial dels Paisatges Agraris Culturals del Vi de Castelló</p> <p>participa@patpaisajevinocv.es</p>	<p>INFRAESTRUCTURA VERDA INFRAESTRUCTURA VERDE</p>	<p>PAISATGE AGRARI PAISAJE AGRARIO</p>	<p>SOCIOECONOMIA SOCIOECONOMIA</p>
<p>PUNTS FORTS PUNTOS FUERTES</p>	<p>Medi ambient, canvi climàtic, biodiversitat, riscos naturals (inundació, erosió), etc. Medio ambiente, cambio climático, biodiversidad, riesgos naturales (inundación, erosión), etc.</p>	<p>Patrimoni rural, parcel·lari agrícola, mosaic de cultius, assentaments, infraestructura agrària, etc. Patrimonio rural, parcelario agrícola, mosaico de cultivos, asentamientos, infraestructura agraria, etc.</p>	<p>Economia rural, rendibilitat agrícola, turisme rural, terciarització, relleu generacional, etc. Economía rural, rentabilidad agrícola, turismo rural, terciarización, relevo generacional, etc.</p>
<p>PUNTS FEBLES PUNTOS DÉBILES</p>			
<p>PROPOSTES PROPUESTAS</p>			

Panel resultante

Resultados obtenidos de la Sesión 2

Infraestructura verde

Puntos débiles	Falta de agua para riego. Un estudio reciente evidencia que hay un elevado consumo de recursos hídricos en la zona. Los agricultores que se jubilan están arrancando la viña. Requiere de muchos cuidados.
Puntos fuertes	Fauna de interés en el ámbito (PE Aguilucho cenizo).
Propuestas	Compatibilizar el uso agrario con la actividad cinegética para controlar el jabalí, el conejo y la cabra (poblaciones elevadas que suponen una amenaza). Mejorar el servicio de transporte público (servicio a demanda). Poner en valor el ecosistema agrario como un refugio de fauna autóctona.

Paisaje agrario

Puntos débiles	El índice de penetración del vino de Castellón en la provincia de Castellón es el 5% y en la CV es inferior. Riesgo de que el territorio acabe como un "Parque temático". Falta que en la zona se valore más el vino de autóctono (Vilafamés- Les Useres).
Puntos fuertes	Mucha afluencia a la feria del vino de Les Useres: es la feria gastronómica que mejor funciona en la provincia. Patrimonio arquitectónico rico vinculado el agua (fuentes naturales, aljibes...) El paisaje agrario protegido favorecerá la intervención de prevención contra incendios forestales. Campañas para promover el consumo de vino local en la hostelería de proximidad.
Propuestas	Educación para respetar el paisaje agrícola y el territorio. Educación en el mundo rural. Educación ambiental en las escuelas sobre la importancia y la necesidad del sector primario. Trabajar con las nuevas generaciones el vínculo y "apego" con el territorio. Proteger: fuentes naturales y paisaje de piedra seca. Señalizar las rutas del vino. Mejorar la red de caminos rurales y compatibilizarla para diferentes usos.

Socioeconómica

Puntos débiles	Problemas de rentabilidad económica, además de una elevada burocracia. Precios estancados de la uva/almendra durante los últimos 40 años. Imposibilidad de formarse profesionalmente en agricultura a Castellón, o en la Rehabilitación de muros de piedra seca: escasa profesionalización del sector. Usos compatibles: posibilidad de permitir todo lo que es propio del territorio rural, y prohibir actividades no rurales (macroplantas...)
----------------	---

	<p>Dificultad para encontrar peones agrícolas, debido a la falta de relevo generacional. Excesivos condicionantes para poder cobrar subvenciones. Elevados precios de la maquinaria agrícola. Las ayudas suponen un riesgo de dependencia, se debería de pagar bien el producto y no depender de subvenciones.</p>
Puntos fuertes	<p>La sostenibilidad de la viña gracias a la complementariedad de otras actividades (enoturismo, ganadería...) La actividad enoturística complementa la agraria suponiendo un 50%. El vino es alimentación según la OMS. Las casas rurales en "Les Useres" cuentan con una alta ocupación y funcionan muy bien. Las bodegas del ámbito pertenecen a la organización "Wine in moderation". El vino es parte de nuestra cultura y gastronomía.</p>
Propuestas	<p>Mayores controles en la fase comercial, envasadora; encorchadora de forma parecida a el agricultor. Regulación y controles a los productos importados (trazabilidad como el producto local). Dignificar la profesión del agricultor, informar sobre las ventajas, precios justos y que se pueda vivir. Prohibir plantas solares fotovoltaicas "macro". Priorizar pequeñas plantas para autoconsumo o consumo de proximidad. Ayudas de precios mínimos, para asegurar la viabilidad de la actividad agrícola. Actividades compatibles. Aquellas que alteran mínimamente el territorio y vinculadas al paisaje histórico. Las subvenciones deben de estar adaptadas a las necesidades del cultivo y del territorio (secano).</p>

Reportaje fotográfico de la Sesión 2



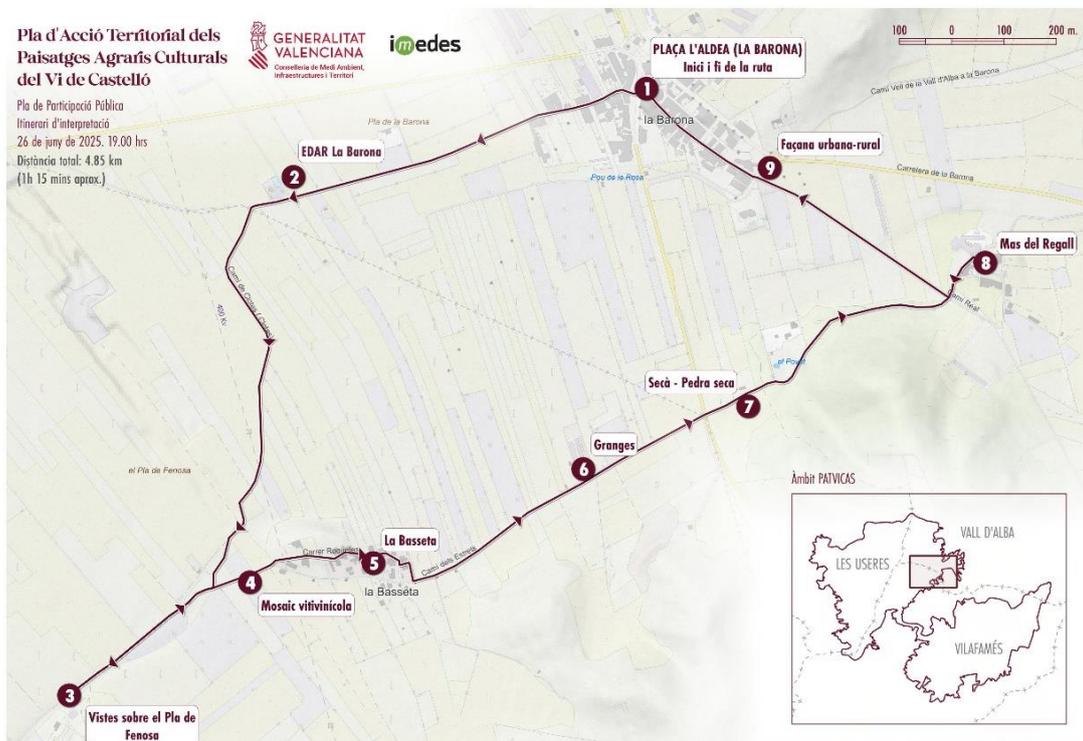


ITINERARIO COMUNITARIO CIRCULAR SOBRE TERRITORIO, PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE "CAMINAR EL PAISATGE DEL VI"

El itinerario comunitario ha ofrecido a los asistentes una experiencia circular centrada en el territorio, el paisaje y el medio ambiente, bajo el título "Caminar el paisatge del vi".

El objetivo ha sido el de realizar un análisis colectivo del paisaje vitivinícola desde un enfoque ecosistémico y territorial. Durante la actividad, se ha trabajado en la identificación de elementos ecológicos y culturales clave que deberían ser protegidos en el marco del Plan de Acción Territorial. Asimismo, la actividad ha servido para identificar impactos y transformaciones derivados del uso del suelo que ponen en riesgo la integridad del paisaje, como la presión de la urbanización, el abandono de las tierras agrícolas, la construcción de infraestructuras, la instalación de energías renovables o los incendios forestales, entre otros.

El recorrido realizado queda representado la siguiente figura:



Resultados obtenidos del Itinerario comunitario circular

01. La Barona – Inicio y cierre del recorrido

Este punto marca el comienzo y final del itinerario. El objetivo principal ha sido el de reflexionar de manera conjunta sobre las tensiones existentes en el medio rural, especialmente aquellas derivadas de la convivencia entre los usos tradicionales del paisaje agrario —como el cultivo de la vid, eje central del Plan de Acción Territorial— y otras actividades emergentes que buscan instalarse en este mismo entorno.



02. Estación Depuradora de Aguas Residuales (EDAR) – La Barona

En el siguiente hito se ha abordado cómo el medio rural asume infraestructuras al servicio del ámbito urbano, ejemplificado en esta EDAR. Aunque su escala es menor que la de instalaciones metropolitanas, responde a una misma lógica: externalidades urbanas que recaen en el territorio rural.

Se reflexiona sobre la necesidad de este tipo de infraestructuras para la sostenibilidad ambiental, así como sobre sus impactos paisajísticos y funcionales, y sus medidas de integración paisajística.

03. Vistas sobre el Pla de Fenosa

Este punto ofrece una panorámica del sector occidental del ámbito del Plan. La geomorfología y litología están marcadas por la rambla de la Viuda, generando condiciones propicias para actividades extractivas como la explotación de áridos.

Se analiza cómo la transformación del parcelario —desde explotaciones pequeñas a grandes parcelas— puede debilitar el paisaje frente a proyectos de mayor escala (por ejemplo, instalaciones fotovoltaicas), y cómo estas dinámicas se evidencian a través de imágenes aéreas históricas.



04. Mosaico vitivinícola

Se observa cómo, a pesar de que el viñedo es el foco del Plan, convive con cultivos como el almendro, el olivo o los cereales. Esta combinación de cultivos en parcelas alargadas y fragmentadas configura un mosaico agrario característico que aporta valor cultural y estructural al paisaje.

05. La Basseta

La Basseta representa un modelo de agrupación rural tradicional, similar a otros núcleos como Pou d'en Calbo o Mas Blanc. Estos asentamientos, originados por la actividad agrícola, han evolucionado con el tiempo, incorporando viviendas secundarias y usos ganaderos.

Se reflexiona sobre su papel en la continuidad del paisaje agrícola y su influencia sobre la presión para conservar su carácter cultural.



06. Granja

Las instalaciones ganaderas, en sus diversas formas, son objeto de debate por su impacto visual y ambiental. Se analiza su presencia en el paisaje rural y las tensiones que generan, especialmente por su estética y los olores que producen, pese a su importancia económica y funcional.



07. Pedra seca – Secano

Esta técnica tradicional, reconocida como patrimonio inmaterial por la UNESCO, cumple funciones esenciales: previene la erosión, retiene suelo fértil y conserva la materia orgánica. Además, aporta un importante servicio ecosistémico al generar hábitats para fauna diversa (insectos, reptiles, etc.).

Desde lo agronómico hasta lo etnológico, la piedra seca constituye un elemento clave en la resiliencia del paisaje.



08. Mas del Regall

Ejemplo similar a La Basseta, se analiza como unidad rural ligada a la actividad agrícola y su evolución contemporánea. Su estudio permite abordar el equilibrio entre tradición, transformación y conservación del paisaje cultural.



09. Fachada urbana

Este punto trata la relación entre el entorno urbano y el rural. Las transiciones entre estos espacios son particularmente sensibles desde el punto de vista paisajístico. Se reflexiona sobre la necesidad de fomentar interfaces más armoniosas, capaces de respetar e integrar el carácter de ambos entornos.

